



حكومة فلسطين

## دائرة الزراعة ومصائد الاسماك

---

الاحاديث الزراعية المذاعة على المزارعين خلال شهر آذار سنة ١٩٣٨

( ما عدا الاحاديث المنشورة في الملحق الزراعي )

---

الصفحة

٣

الدوالي ومرض الفلوكسيرا

٧

زراعة صغار المواشي

## الدوالي ومرض الفيلوكسيرا

حديثنا في هذا المساء هو عن الكروم التي هي كما يعلم الكثيرون منكم من أقدم المزروعات وأكثرها انتشارا في فلسطين. وللكروم كما لغيرها من المزروعات أعداء من الحشرات والأمراض يسبب بعضها تلفا عظيما للعنب والورق والجذور . ويمكننا أن نتخلص من هذا الوباء بوسائل مختلفة كالرش والتقليم والتغير . وهناك أمراض أخرى تصيب الدالية كلها ومن الصعب ان نتخلص منها . ومن الأمراض التي تصيب الدوالي المرض المعروف «بالفيلوكسيرا» وهو مرض فظيع جدا لأنه يهاجم جذور الدوالي وورقها ويعجل في شللها وينقل العدوى الى جميع المنطقة المزروعة بالكروم . والان سأحدثكم باختصار عن أصل هذا المرض وكيف تفشى في كروم فلسطين . وجدت الحشرة الصغيرة النحيفة التي تسبب مرض الفيلوكسيرا في أميركا قبل ٨٤ سنة على الدوالي البرية التي تعيش في تلك البلاد . وقبل ٧٥ سنة وجد هذا المرض على ورق وجذور الدوالي التي تنمو تحت بيوت مصنوعة من الزجاج في انكلترا . وفي الوقت نفسه كان هذا المرض منتشرا في فرنسا وقد سبب تلفا عظيما في كرومها . أما مزارعو الكروم فقد سموه «بالممرض الجديد» ولكن الحشرة الصغيرة التي تسببه لم تكشف الا في سنة ١٨٧٠ . ولم تدرس حياتها في فرنسا الا قبل ٤٨ سنة فقط . ولاعطيكم فكرة عن مقدار الضرر الذي يسببه مرض الفيلوكسيرا أخبركم أنه حتى سنة ١٨٩٩ كانت مساحة الكروم التي أتلفها في فرنسا خمسة عشر مليون دويم . وكان مبلغ الحسارة كما قدره زارعو الكروم أربعمئة مليون جنيه فلسطيني . وبلغت مساحة الكروم التي أتلفها هذا المرض في إيطاليا حتى سنة ١٨٩١ مليون وخمسمئة ألف دويم . وقد انتقلت العدوى الى كثير من الكروم في مختلف البلدان ومنها فلسطين

وسأقول لكم الآن كيف تهاجم حشرة الفيلوكسيرا النحيفة الدوالي السليمة وكيف تسبب لها الشلل والموت . ان هذه الحشرة وان كانت صغيرة نحيفة فع ذلك يمكن ان تنظر بالعين على جذور الدوالي الصغيرة . وهي تشبه العنكبوت ولونها أصفر بني وتعيش تحت التربة وتأكل جذور الدوالي وتعمل فيها خروقا . وهذه الخروق تسبب شيئا من الورم الذي يسبب بدوره التعفن ولا تلبث الجذور الصغيرة بعد ذلك حتى تموت . وبما ان الجذور

الغليظة القديمة تحرم بموت الجذور الصغيرة من الماء والغذاء اللذين تمتصهما من التربة فانها تعفن وتموت . وتظل الدوالي المصابة بهذا المرض عائشة بعد ذلك مدة سنتين على بقية الغذاء ثم لا بد لها من أن تموت . وبعد هذا تنتقل الحشرات الى الكروم المجاورة السليمة وتصبح منطقة موبوءة تسمى «منطقة الفيوكسيرا» . وتستطيع الحشرات ان تزحف تحت الارض من دالية الى أخرى ويمكن ان تنقل بالآلات والمحاريث وحتى بأرجل العمال الذين يشتغلون في الكروم الموبوءة . وفي أغلب البلدان تهاجم الحشرات أوراق الدوالي وجذورها ولكن حتى الآن لم يلاحظ في فلسطين غير مهاجمتها للجذور فقط

### كيف تكتشف عدوى الفيوكسيرا

ان هذا المرض وان كان يصيب الجذور فقط فان الانسان يستطيع ان يرى تأثيره في بقية أجزاء الدالية التي تكون على وجه الارض . فالطلوق الجديدة تكون قصيرة ولون الورق يكون أخضر غامقا . وبعد ذلك من الموسم يتبدىء الاوراق اصفرًا وتسقط في الحريف قبل أوراق الدوالي السليمة بوقت طويل . وهناك مسألة أخرى وهي ان الكروم التي يظهر أنها ستموت قريباً من مرض الفيوكسيرا تحمل كثيراً من عناقيد العنب في السنة الأخيرة

والآن وقد سمعتم وصف مرض الفيوكسيرا والضرر الذي تسببه الحشرات للدوالي في مختلف البلدان يمكنكم أن تسألوا — هل وجد لهذا المرض علاج مفيد ؟ وما هو هذا العلاج ؟ لقد جربت وسائل كثيرة لمكافحة الفيوكسيرا في جميع البلدان التي تزرع فيها الكروم ولكنها لم تنجح نجاحاً يذكر . ولذلك بدأ العلماء يراقبون هذه الحشرة في موطنها الاصلى . فوجدوا ان بعض أنواع الدوالي البرية التي تنمو في أميركا تستطيع مقاومة مرض الفيوكسيرا وتمنع الحشرات من التسرب الى الجذور وحفرها . ووجدوا أيضاً ان أصناف الدوالي المحسنة التي يستعمل عنها نبيذا في اوروبا وآسيا وأفريقيا يمكن ان تطعم بالدوالي الاميركية هذه وبذلك تتمكن من مقاومة هذا المرض . وبنتيجة هذه الاكتشافات ابتداء زارعو الكروم في مختلف البلدان بقلع الدوالي الموبوءة وزراعة دوال جديدة مطعمة بالتنوع الاميركاني . وقد زرع منذ ذلك الوقت مليون دونم على هذه الطريقة . أما في فلسطين فشوهد أول تفش لمرض الفيوكسيرا في الكروم قبل ٤٧ سنة . وقد كوفح ذلك بزراعة

صنف مطعم بالنوع الاميركانى . والآن لا يوجد أثر لمرض الفيلو كسيرا في كروم عنب النبيذ في فلسطين ولكن لسوء الحظ قد اكتشف هذا الداء مؤخرا في عدة مناطق حيث تزرع دوالي عنب الاكل بكثرة . أما خطر الفيلو كسيرا في فلسطين فهو أعظم منه في البلدان الاخرى لان أغلب الكروم هنا لم تزرع بالصنف الاميركانى المطعم ولان تركيب الارض يسهل انتقال تلك الحشرات من دالية الى أخرى . وكلكم تعلمون أن الوسيلة المتبعة في زراعة الدوالي في فلسطين هي غرس قضيب يقطع من دالية قديمة في حفرة وترك جزء من القضيب على وجه الارض . ثم يغطى الجزء الذى على وجه الارض بكومة تراب ويكبس الزارع برجله حول القضيب للتأكد من مسك التربة له جيدا ولتسهيل نمو الشروش . وهذه الطريقة غير مستحسنة أبدا لان الشروش التى تخرج من القضيب لا تستطيع مقاومة الفيلو كسيرا ولا تلبث عاجلا او آجلا حتى تموت بسبب هذا المرض . وان خطر الفيلو كسيرا المنتشر كثيرا في جميع كروم مناطق الجليل والسامرة ورام الله والخليل هو خطر عظيم . وقد اتلفت مساحات واسعة أصيبت بمرض الفيلو كسيرا خلال السنين القلائل الاخيرة في صفد وعكا وحيفا ورام الله . فتذكروا من فضلكم ان العلاج الوحيد المعروف لمقاومة الفيلو كسيرا هو قلع الدوالي القديمة وزرع الدوالي المطعمه بالصنف الاميركانى . واقترح على من يرغب منكم في ان يعرف شيئا عن احسن طريقة لزراعة هذا الصنف المطعم مكان الدوالي القديمة الموبوءة بالفيلو كسيرا احدى هاتين المسألتين — اما ان يقلع الدوالي الموبوءة ويزرع الارض دوالي مطعمه واما أن يقسم الكروم الى أقسام متساوية . ولنقل مثلا خمسة أقسام فيقلع دوالي القسم الاول في السنة الاولى ويزرع مكانها الجنس المطعم ثم يفعل هذه العملية في القسم الثانى في السنة الثانية وهكذا حتى النهاية . أما زراعة الدوالي المطعمه فهى سهلة جدا وشروشها تكون قوية في المشتل ولذلك لا تتطلب من العناية قدر ما تتطلب زراعة القضبان التى ليس لها شروش على الطريقة القديمة

ويمكنكم ان تحصلوا على الاجناس الاميركانية المطعمه بأسعار بسيطة جدا من مشاتل الحكومة من جميع أنحاء البلاد . ففي كل سنة يزرع في مشتل عكا أكثر من مئة ألف دالية وتزرع أيضا أكثر من خمسمئة ألف دالية في مختلف المشاتل الخاصة . وقسم عظيم

من هذه الدوالي مطعم بمختلف الاصناف البلدية التي يعرفها زارعو الكروم ومحصولها رائج جدا في اسواق فلسطين

وقبل ان أنهي حديث هذه الليلة أحب ان أذكركم أنكم اذا أردتم أن تقلعوا دواليكم وتزرعوا أرضكم مرة ثانية بالاصناف المطعمة او اذا كنتم في حاجة الى أية نصيحة او ارشاد لزراعة الدوالي فيمكنكم ان تطلبوا التعليمات والنصائح من مفتش البساتين بدائرة الزراعة في يافا او من أية مصلحة للبساتين تابعة لدائرة الزراعة في عكا ونابلس والقدس ويافا أو اذا أردتم فاكتبوا الى مديع النشرة الزراعية بمصلحة الاذاعة اللاسلكية في القدس فسنبذل جهدنا في اجابتكم على ما تسألون بالراديو في الاسبوع القادم ان شاء الله والسلام عليكم

## تربية صغار المواشي

أسعد الله مساءكم ايها الاصدقاء . كيف أحوالكم ؟ نشكر الله على ان الشتاء قد انتهى ونشكره تعالى ايضا بما انعم علينا من طقس دافئ وعشب أخضر وزهور جميلة . لقد أتى الربيع أيها الاعزاء وهو احسن فصول السنة فالشمس تطلع وتطل علينا من الشيايك والصيصان تدافع وهي خارجة من جحرها المظلم لتشمس . ولقد نظرت من شعيرة الشياك فرأيت حملانا تتراكم تحت اشعة الشمس وتلوح باذنانها في الهواء وتدور حول نفسها ولا تكف عن الرقص كأن الله لم يخلقها الا لهذا الغرض . وكان على سفح التل ولد يرعى بقراته ويلاعبها وكانت ست بقرات منها تداعبه وتحاول ان تلحس اصابعه بسرعة . وكان هنالك مهر جميل يركض روحه وجثة مسرورا جدا لخروجه من الاسطبل في صباح يوم جميل كذلك اليوم وكانت جميع صغار المواشي تخاف ان تبعد كثيرا عن أمهاتها . وبالاختصار فقد عادت الطبيعة والعالم الى مرحهما وعاودنى الشوق الى ان امشى قليلا فأزور جارى في مزرعته القريبة القائمة على سفح التل . اما صديقى هذا فقد كان شيخا افاق من نومه قبل على ما يظهر وكان على وشك ان يخرج بقراته عندما اقتربت منه وقلت له صباح الخير يا صديقى فرد على التحية بأحسن منها . ثم صافحته بكفى وسألته عن صحته فقال أشكر الله انى «عال» . ثم سأله عن عمله فشكر الله مرة أخرى وقال كل شىء حسن ولكن بالى مشغول قليلا على عجل جديد لم يلد الا قبل يومين فاصابته الحمى ويكاد يصيبه الاسهال ولا يريد الآن ان يرضع شيئا . لا ادري ماذا أصنع له يا صديقى ولا اريد ان افقده لان امه من اعز بقراتى فهي تعطينى كل يوم اربعة أرطال حليب . ثم تذكرت انى سمعت قبل ذلك الوقت بعجول كان المرض يهددها ورأيت انى قد استطيع ان اساعده فطلبت اليه ان يربى العجل المريض . واول شىء لاحظته عندما دخلت زريبة البقر رائحة كريهة جدا كرائحة حصان ميت لم تهتد اليه بنات آوى (الواويات) فظل جيفة متنة مطروحة تحت الشمس . لقد كادت تخنقنى هذه الرائحة وتجعلنى يغشى على كما لا شك في أنها كادت تخنق البقر أيضا . أفتريدون ايها الاخوان ان تعيشوا في بيوتكم بينما تنبعث منها مثل هذه الرائحة الكريهة ؟ كلا انكم لا تريدون ذلك وان البقر أيضا لا يريد . رأيت روث البقر مكوما حول المرباط

وكانت جلودها التي يجب ان تكون نظيفة ناعمة كالحرير بالعكس فالأوساخ الطرية كانت متراكمة عليها بشكل فظيع . ولذلك لما كدنا ندخل حتى جعلت البقر تتطلع علينا كأنها ترجونا ان نطلقها من هذا السجن ونريحها من هذه الرائحة الكريهة ونخرجها الى حرارة الشمس . وعند ذلك جعلت أنا وصديقي نفك رباطاتها وما هي الا دقائق قلائل حتى انطلقت من ذلك السجن . ثم طلبت الى صديقي ان يحضر الى مجرفة (كريك) . فقال كانت عندي مجرفة ولكنها سرقت في موسم الحصاد الماضي . وعند ذلك أدت بصرى فوجدت في إحدى زوايا الزريبة فأسا فتناولتها وبصقت في يدي ورحت أحفر الروث والأوساخ المتراكمة وبدأ صديقي ينقلها الى الخارج . لقد كان عمالنا هذا شاقا متعبا ولكني اظن انكم لا تعبثون به لانه وان كان متعبا فهو صحي . ثم ظللنا نواصل العمل على هذا المنوال نصف ساعة من الزمن حتى وصلنا الى ارض الزريبة النظيفة . ثم خرج صديقي وعاد بعد قليل يحمل كيسا ملاء الى نصفه بالكس . ففرشنا الكس على الارض ورشقنا قليلا منه على الحيطان وفتحنا خرقا في الحائط كان مسدودا بأكياس لوقاية البقر من البرد أثناء فصل الشتاء . فدخل نور الشمس الى الزريبة واصبحت كأنها زريبة جديدة وصارت رائحتها أحسن بكثير من السابق مما جعل صديقي الشيخ يسر كثيرا حتى انه راح يصفق بيديه فرحا ويرقص مرحا كطفل صغير . ولقد تمتت كثيرا ان تكونوا حاضرين فتروا بأعينكم ما قلت لكم فقد أصبح صديقي الشيخ كأنه ممثل رواية هزلية مضحكة جدا . ثم بعد ان هدأ الشيخ قال اني أريد ان يكون الأسطبل نظيفا كما هو الآن فقلت له يا صديقي القديم العزيز ان هذا الامر سهل جدا ولا يتطلب الا دقائق قلائل تقضيها في تنظيفه كل صباح قبل ان تحلب البقرات بساعة واحدة . وبعد ذلك اتجهنا نحو البيت فجعل صديقي يصرخ وينادي زوجته طالبا منها ان تصنع لنا فنجان قهوة ولكني قلت له يا صديقي ان أصحاب المواشي يفتقدون مواشيهم قبل كل شيء فطلبت اليه ان يربني العجل المريض . وعندما رأيته عرفت بسرعة ما سبب مرضه فقد كان العجل المسكين مربوطا في زاوية مظلمة قذرة ونائما على كومة أوساخ فعند ذلك شرحت لصديقي كيف يتولد المرض من الأوساخ وكيف انه قد دخل الى جسم العجل من سترته المفتوحة وكيف انه من الضروري جدا ان يكون كل شيء يستعمله في تربية المواشي نظيفا جدا فالأسطبل يجب ان يكون نظيفا والمداود أيضا يجب ان تكون نظيفة .



ثم نصحته ان يمنع العجل من الرضاعة وان يعطى له بدلا من ذلك الطعام شرابا يحتوى على نصف قبضة (كشة) سكر مذابة في نصف لتر من الماء الفاتر وان يداوم على تقديم هذا الشراب الى العجل حتى يشفى من الاسهال ثم نجعله بعد ذلك يرضع مرة أخرى

والآن أيها الاصدقاء لم آت الى هنا لالقي عليكم محاضرة أو لأتحدث اليكم عن أشياء غريبة مضحكة ولكنكم تعلمون أن هذا الوقت هو وقت ولادة العجول والامهار (جمع مهر) والوقت الذي تتطلب فيه حملاتكم وجديتكم عناية كبيرة. اني أتجول في البلاد وأزور المزارعين وأحباب المواشى فلا استطع أن أملك نفسى عن أن لاحظ أن كثيرا من هذه المواشى الصغيرة ليست سميئة ولا في حالة صحة كما يجب ان تكون . ولذلك أظن أنه من المفيد ان نبحث في حديث الليلة عن كيفية تربية صغار المواشى . أتعلمون ماذا نعني بتربية المواشى . ان المراد بتربية المواشى هو الاعتناء بها بتطبيق كل ما يستطيع من الشروط الضرورية لتكبر وتصبح قوية سميئة. فالتربية اذا شمل انتخاب الايوين للسفاد (أى التشية) والاعتناء بالام وهى حامل وخصوصا في وقت ولادتها ونفاسها. ثم الاعتناء أيضا بنظافة الطعام والمكان وأخيرا الاعتناء بصغار المواشى حتى تبلغ سن الكمال. ويجب أن تنتقوا والدى المواشى قبل السفاد او التشية لتحقيقوا من ان النسل سيكون ذا صفات حسنة كوالديه . فنتقون مثلا بقرة كاملة النمو وثورا كلاهما من نسل طيب منتج خال من الامراض الوراثية. وكذلك يجب أن تنتقوا حصانا ومهرا للتشية سليمين من المرض طيبى الاصل لهما جسمان مليان وصدران عريضان واسعان وأرجل قصيرة مستقيمة قوية وهكذا يقتضى ان تكون الحيوانات الشغيلة . ويجب أن تختاروا الحرفان والمعزى على هذا المنوال أيضا لتكون منتجة طيبة.

وبعد التشية ننظر ولادة الصغار ونوجه اهتمامنا الى تغذيتها وترويض الام أثناء مدة حملها الاخيرة. أما الامهات الثقيلة الحمل فيجب أن يعتنى بها بلطافة لئلا تطرح ويجب الا تشتغل الامهات الحامله الا أشغالا خفيفة وقت حملها الاخير. ويجب أن لا تحشروا النماج وتضيقوا عليها وهى حامله والا تسمحوا لها بدخول المحلات الضيقة. وأظن أنه لا يوجد مزارع أو ابن مزارع أو صاحب مواشى لم يجلس في اسطبل البقر يراقب بقرته العزيزة عندما تكون على أهبة الولادة فان في ذلك سرورا عظيما لانكم قد كنتم ترقبون يوم ولادة



تلك البقرة أشهراً طويلاً وها ان الوقت الذي كنتم تنتظرونه بلهفة قد أتى وعمما قريب سيولد عجّل جديد في هذا العالم. وانكم عند ذلك تتذكرون كيف أن ضرع البقرة قد ورم منذ اسبوعين وكيف أن مهبلها قد توسع وانكم منذ يومين فقط لاحظتم أن عضلاتها التي فوق مؤخرها قد ابتدأت تسترخي. ها هي البقرة أمام عيونكم ستضع لكم عجلاً على قرشة قش نظيفة جميلة. لقد اعتنيتم بهذه البقرة مدة تسعة أشهر ومن المؤكد أنكم لا تتركونها الآن. فإذا عليكم ان تفعلوا؟ وما ذا أعمل أنا لو كنت مكانكم؟ لو كنت مكانكم لجعلت نفسي طبيباً. فإذا كان عندي بظلمون نظيف لبسته لانه يجعلني أظهر رجلاً أكثر هيبة وأهمية ولا أبالي اذا كان بظلموني مرقعاً ما دام نظيفاً. ثم أبدأ بعد ذلك بقص شعري. لا لا لا تصدقوا هذا. اني أقص أظافري. أتعلمون لماذا؟ كي لا أجرح البقرة بأظافري اذا اضطرت ان أدخل يدي في داخلها. ثم أخلع جاكيتي وأشمر عن ساعدي واغسل يدي وذراعي بصابون الفينيق لانني أحبه ولأن رائحته طيبة. ثم أطلب من زوجتي أن تحضر لي مقصاً وشيئاً من القطن وأخذ قنينة يود في جيبى وأذهب وأجلس وراء البقرة ثم أتناول سيجارة واشعلها وانتظر. ولكن مهلاً أيها الاخوان. دقيقة واحدة من فضلكم. لقد كدت أنسى شيئاً مهماً جداً وهو يجب أن آخذ معي أيضاً قطعتي حبل يمكنني عند اللزوم أن أربط بها رجلى العجل لاسحبه بهما فان أرجل العجل كما تعلمون زلقة لا يستطيع الانسان أن يقبض عليها جيداً. وفي كثير من الاحيان لا يكون عندي وقت لانهى سيجارتي لان البقرة تبتدىء بدفع الماء من الخلاصة التي هي عبارة عن كيس ماء واندفاعه علامة على أن ولادة العجل قريبة. ولكن على كل حال عندما يندفع الماء من الكيس فاني عادة أجلس واترك البقرة تلد وحدها لانني أعلم عند ذلك أن كل شيء سيم على الوجه الذي تقضى به الطبيعة. فإذا طالّت المسألة أكثر من ساعة مثلاً وكانت الولادة عسرة فعند ذلك أساعد البقرة قليلاً فأربط رجلى العجل الاماميتين بقطعتي الحبل وأسحبه بهما بلطافة كثيرة عندما ترحر البقرة. ثم أنها لا تلبث عند ذلك حتى تلد. وبعد قليل تشاهدون العجل منطرحاً على قرشة القش الجميلة قرب أمه العجوز الشغيلة. ومنذ ذلك الوقت يصبح من واجبنا ان نعتني بحياة ذلك العجل. ثم اني آخذ قطعة من القطن وأغمسها في صبغة اليود وأضعها على سرة العجل جيداً بعرض اصبعين لتتمكن من الالتحام قبل أن تستطيع جرثومة المرض أن تتسرب اليها. وهذا هو عين

الخطأ الذي ارتكبه صاحبنا القديم الذي حدثكم عنه قبل قليل . وهذا هو السبب في ما أصاب عجله من المرض . اذا لا تنسوا أن تربطوا السرة . ثم أتعلمون ماذا يحدث اذا تركتم العجل وحده ؟ ان أمه تلحسه فيقف على أرجله المرتجفة ويدير نظره فيما حوله طالبا الطعام . ولا يطول به الوقت حتى يهتدى الى ما يريد بغريزة غامضة عجيبة تفهمه أين حلمات أمه وكيف يجب أن يمصها لاول ساعة من حياته . ولكن دقيقة واحدة من فضلكم . هل شربتم في حياتكم حليبا مخلوطا بالوسخ ؟ فاذا كنتم لم تشربوا او شربتم فوجدتم أنه كريه للغاية فيجب عليكم ان تغسلوا بزاز البقرة جيدا وحلماتها خصوصا قبل ان يرضع العجل الصغير . وكذلك يجب أن تفعلوا قبل رضاعة جميع صغار المواشى

ان ذلك العمل غريب حقا ولكن اذا كنتم مربى مواشى فانكم تعلمون كما أعلم أنا أيضا أن البقر يلد غالبا في نصف الليل فيجب اذا أن لا تناموا وتتركوا العجل قبل أن يرضع لاول مرة وينام . وفيما بعد يجب أن تدعوا العجل يرضع ثلاث مرات كل يوم وذلك في الاسابيع الاولى من حياته ويكفى بعد ذلك أن يرضع مرتين فقط . وعندما يبلغ ثلاثة أسابيع من العمر يمكنكم أن تعلموه كيف يأكل البرسيم أو اللبن بان تضعوا له شيئا نظيفا منها وصندوقا محتوى على خليط من كسب بزر الكتان والشعير المجروشين . ولا يطول به الوقت حتى يتعلم الاكل وعند ذلك يجب أن تزيدوا له كمية الطعام المذكور بالتدرج الى أن يستطيع ان يأكل كيلوغراما واحدا كل يوم وعمره ثلاثة أشهر او الى ان يستطيع ان يأكل كيلوغرامين عندما يكون عمره ستة أشهر . وعندما يبلغ العجل ستة أشهر يجب أن تقطموه . وأما الطعام فيجب ان تزيدوه له تدريجيا حتى يستطيع ان يأكل ثلاثة كيلوغرامات كل يوم وعمره سنة واحدة . وبعد ذلك يجب ان تقللوا أكله من الطعام المذكور وأن تزيدوا له في كمية البرسيم واللبن الاحمر وما شاكل ذلك بينما تستطيعون أن تقدموا اليه قليلا من الحشيش الاخضر عندما يبلغ ثلاثة أشهر فصاعدا . كل ذلك لكي تغذوا العجل تغذية كافية ليكبر دون أن يصبح له كرش كبير أو أن يكون سمينا أكثر من اللازم

تكلمنا كثيرا عن تربية العجول وهى مسألة بسيطة جدا فكل ما يجب عليكم أن تتذكروه هو أن تنتقوا الوالدين من أصل طيب وان تعتنوا بالبقرة والعجل عند ولادتهما . ولا تنسوا

أن تجعلوا كل ما يلامسه العجل نظيفا. ولقد أردت أن أحدثكم عن تربية الامهار والحملان ولكن كاد ينتهى وقتنا في هذا المساء ولذلك سنترك هذه المسألة الى فرصة أخرى. أما حديثنا القادم وموضوعه «القادوح» فيكون يوم الثلاثاء الواقع في ٥ نيسان سنة ١٩٣٨ الساعة السابعة مساء . ثم اذا أردتم أى ايضاح فاكتبوا الى مذيع النشرة الزراعية بمصلحة الاذاعة اللاسلكية في القدس فنجرب أن نجيبكم على ما تسألون بالراديو في الاسبوع القادم ان شاء الله والسلام عليكم

---